

NOS 1ères PROPOSITIONS POUR LA RÉNOVATION DES HALLES CHÂTELET

Le projet de rénovation des Halles Châtelet, engagé depuis plusieurs années, vise à créer une halle gourmande, conviviale et attractive. Il suscite de fortes attentes et de nombreuses interrogations légitimes et exprimées notamment par les éταliers lors de nos échanges quotidiens et dans le cadre de l'enquête publique.

Ce projet ne doit pas devenir une simple vitrine architecturale déconnectée de la réalité orléanaise. Il doit incarner une vision partagée d'un centre-ville vivant, accueillant et durable.

>>> Anticiper, coordonner, dialoguer : voilà les trois piliers d'un chantier exemplaire.

1. Une insertion urbaine et patrimoniale respectueuse

Les Halles devront **s'intégrer harmonieusement dans leur environnement**. Leur rénovation respectera les gabarits, matériaux et volumes existants, valorisera les perspectives vers la place du Martroi et la Loire et préservera la cohérence architecturale du centre ancien.

>>> Le risque serait de créer un bâtiment déconnecté de son contexte urbain, au détriment de l'identité du quartier.

2. Des Halles plus lumineuses, plus accueillantes et plus fonctionnelles

Nos objectifs sont clairs :

- Attirer de **nouveaux publics**,
- **Développer l'offre commerciale et de restauration**,
- Améliorer **l'image et la lisibilité du lieu**, à l'extérieur comme à l'intérieur,
- Renforcer **le confort d'usage** (lumière naturelle, performance thermique),
- Moderniser les installations techniques et assurer la **conformité réglementaire**,
- **Associer les éταliers à l'élaboration du projet** en s'appuyant sur l'intelligence collective pour préserver l'esprit convivial et populaire des Halles tout en les adaptant aux exigences contemporaines. Nous mettrons en place un comité de concertation, de suivi et de pilotage, permettant aux commerçants de participer activement aux décisions, y compris au sein du jury du concours d'architecte.



3. Maintenir la vie commerciale pendant le chantier

Les travaux auront un impact direct sur les Halles et les commerces environnants. L'objectif est d'**éviter une perte durable d'activité** et un affaiblissement du centre-ville :

- Nous étudierons un **phasage des travaux** pour limiter les déménagements, garantir l'accessibilité aux commerces provisoires si nécessaire et préserver la fréquentation du quartier,
- Nous prévoyons **une logistique adaptée** (stockage, laboratoire, livraisons),
- Nous mettrons en place une **Commission d'Indemnisation Amiable** (CIA).

4. Mobilité et accessibilité

Situé dans un secteur piétonnier à proximité du tramway, le projet prévoira de :

- Renforcer **les mobilités douces** (piétons, vélos),
- Garantir **l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite**,
- Maintenir **un accès logistique efficace**,
- Pérenniser et **sécuriser l'accès au parking** situé au-dessus des Halles.

5. Transition écologique et exemplarité environnementale

Les Halles devront devenir un modèle d'architecture durable et responsable, adapté à un usage quotidien. **La rénovation répondra aux exigences environnementales** : Haute performance énergétique, gestion durable des eaux pluviales, usage de matériaux biosourcés ou réemployés, toitures végétalisées, îlots de fraîcheur, ventilation naturelle.

6. Maîtriser les nuisances du chantier

Une organisation rigoureuse, concertée et anticipée est indispensable pour limiter **les impacts d'un chantier de cette ampleur** en centre-ville : bruit, poussière, vibration, contraintes de circulation, et tensions sur l'espace public.

7. Préserver l'identité populaire et commerciale des Halles

Le maintien d'un **tissu commercial diversifié, accessible et ouvert aux producteurs locaux**, artisans et circuits courts est essentiel pour préserver l'âme des Halles. Le projet devra éviter une hausse excessive des loyers, l'éviction des commerces historiques, une standardisation excessive.

Grégory MEYER

